



Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu

Regulamin rekrutacji i przyjmowania uczniów do Liceum Plastycznego im. Tadeusza Kulisiewicza w Kaliszu

Podstawa prawna:

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 15 maja 2014 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2014 r., poz. 686)

Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe

Art. 142. Kryteria przyjęć do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych (Dziennik Ustaw z 2016 roku, poz. 996)

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 maja 2020 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz. U. z 2020 r. poz. 872)

Od roku szkolnego 2020/2021 przeprowadza się postępowanie rekrutacyjne do klasy pierwszej Liceum Sztuk Plastycznych dla absolwentów ośmioletniej szkoły podstawowej [5-letni cykl kształcenia].

1. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej jest nieprzekroczenie 17 roku życia oraz posiadanie świadectwa ukończenia gimnazjum lub klasy ósmej szkoły podstawowej. Do klasy pierwszej przyjmuje się absolwentów gimnazjów i szkół podstawowych, którzy wykazują się odpowiednimi uzdolnieniami plastycznymi i manualnymi, wrażliwością artystyczną oraz zainteresowaniami artystyczno-zawodowymi.
2. Szkoła prowadzi dla kandydatów okresową działalność konsultacyjną dla zainteresowanych, informuje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia (informator o szkole).
3. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły zapisują się w ogólnodostępnym elektronicznym systemie logowania (Liceum Sztuk Plastycznych w Kaliszu jest szkołą artystyczną, która nie znajduje się pod bezpośrednim nadzorem Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego –

organem prowadzącym jest Miasto Kalisz). Kandydat mimo to jest zobowiązany do złożenia wygenerowanego wniosku o przyjęcie do szkoły wraz załącznikami w sekretariacie szkoły w terminie od 15 czerwca do 10 lipca 2020 roku (niezbędne załączniki: 2 fotografie legitymacyjne, świadectwo ukończenia szkoły podstawowej lub gimnazjum oraz zaświadczenie o wynikach egzaminu zewnętrznego).

4. Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie konkursowego egzaminu wstępnego. Egzamin wstępny przeprowadza się w okresie od 1 czerwca do 13 sierpnia 2020 roku.
5. Dla przeprowadzenia egzaminu wstępnego dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli, komisję rekrutacyjno - kwalifikacyjną i wyznacza jej przewodniczącego. W przypadkach uzasadnionych przewodniczący komisji może powołać zespoły kwalifikacyjne liczące, co najmniej 3 osoby.
6. Tematy egzaminu wstępnego ustala komisja rekrutacyjno-kwalifikacyjna i są one objęte zasadą ochrony tajemnicy służbowej.
7. Egzamin wstępny składa się z:

A. Sprawdzianu praktycznego z rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej (technika papieroplastyki) lub rzeźby;

Czas trwania egzaminów konkursowych wynosi 90 minut na każdy przedmiot / zadanie.

Kandydat przystępujący do egzaminu powinien wykazać się:

a) z rysunku i malarstwa

- predyspozycją i umiejętnością wnikliwej obserwacji natury,
- rozwiązywania podstawowych problemów kompozycyjnych,
- poprawnego ujęcia kierunków, proporcji, relacji walorowych,
- wrażliwością w posługiwaniu się podstawowymi środkami rysunkowymi: kreską, linią, plamą walorową,
- wrażliwością kolorystyczną
- umiejętnym posługiwaniem się warsztatem malarskim
- wyobraźnią plastyczną;

b) z kompozycji przestrzennej – papieroplastyka lub rzeźba:

- wyobraźnią plastyczną – przestrzenną
- sprawnością manualną w posługiwaniu się tworzywami (papier, karton, itp.)
- umiejętnością posługiwania się podstawowymi narzędziami (nożyczki, narzędzia do modelowania, itp.),
- umiejętnością obserwacji otoczenia,
- świadomego wyboru obiektu i wykonania go z uwzględnieniem kształtu bryły, proporcji, ruchu i relacji przestrzennych;

Cele kształcenia - wymagania ogólne

- I. Opanowanie zagadnień z zakresu języka i funkcji plastyki; podejmowanie działań twórczych, w których wykorzystane są wiadomości dotyczące formy i struktury dzieła.
- II. Doskonalenie umiejętności plastycznych - ekspresja twórcza przejawiająca się w

działaniach indywidualnych i zespołowych.

III. Opanowanie podstawowych wiadomości z zakresu kultury plastycznej, jej narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

8. W wyniku egzaminu wstępnego kandydat może uzyskać maksymalnie:
 - a) rysunek – 15 pkt.,
 - b) malarstwo – 15 pkt.,
 - c) kompozycja przestrzenna – 15 pkt.,RAZEM – 45 punktów.
9. Z przebiegu egzaminu wstępnego, komisja sporządza protokół wraz ze szczegółowym załącznikiem zawierającym punktację każdego przedmiotu. Punktacja i ocenianie odbywa się zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 29 września 2004 r. (Dz. U. Nr 214)
10. Do szczegółowych zadań komisji rekrutacyjnej należy:
 - A) podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do danej publicznej szkoły lub publicznej placówki artystycznej – w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego;
 - B) podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do danej publicznej szkoły lub publicznej placówki artystycznej w terminie do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne.
11. Kandydat zdał egzamin, jeżeli otrzymał z egzaminu minimum 40% punktów maksymalnych.
12. Egzamin do Liceum Sztuk Plastycznych jest egzaminem konkursowym i o przyjęciu do szkoły decyduje ilość uzyskanych punktów.
13. Punktacja końcowa ustalona jest na podstawie wyników egzaminu kierunkowego – praktycznego (egzamin praktyczny + egzamin ustny).
14. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje Dyrektor szkoły spośród kandydatów, którzy zdali egzamin i uzyskali najwyższą punktację ogólną. Listę kandydatów przyjętych do szkoły wywiesza się na tablicy informacyjnej szkoły (po uzyskaniu wyników egzaminów gimnazjalnych i świadectwa ukończenia gimnazjum najpóźniej w ciągu 3 dni od oficjalnego zakończenia roku szkolnego w gimnazjach).
15. Prace z rysunku, malarstwa, kompozycji przestrzennej są przechowywane w szkole do końca września danego roku.
16. Odwołania od decyzji Komisji mogą być zgłaszane Dyrektorowi szkoły w terminie 3 dni od daty wywieszenia listy.
17. Do klasy przyjmuje się 32 uczniów plus jedno miejsce zachowuje się do dyspozycji Dyrektora - w przypadkach uzasadnionych odwołań, szczególnych sytuacji życiowych lub wyjątkowych wrażliwości artystyczno-zawodowych.
18. Dyrektor szkoły może wprowadzić opłatę egzaminacyjną na pokrycie kosztów informacji o rekrutacji i materiałów organizacyjnych.

19. Uczniowie przystępujący zobowiązani są do przyniesienia na egzamin wstępny własnych materiałów i przyborów, tj. media rysunkowe (ołówki różnej twardości, węgiel); farby (akwarele, akryle, tempery – w zależności, które medium jest bardziej opanowane przez zdającego), pędzle; artykuły papiernicze tj. nożyczki, klej, gumka do mazania, taśma klejąca, linijka, przybory kreślarskie.

Regulamin zatwierdzony przez Dyrektora
Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w Kaliszu
Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Kulisiewicza
w dniu 03.06.2020 roku i wprowadzony Zarządzeniem nr 09/2020.

*Dyrektor Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 w Kaliszu
Liceum Sztuk Plastycznych im. T. Kulisiewicza
mgr Janusz Matuszewski*